Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа села Святославка Самойловского района Саратовской области»

| РАССМОТРЕНА на заседании педагогического совета школы Протокол № 2 от «05» 09.2024г. | СОГЛАСОВАНА заместитель директора по ВР /Гусева С. П./ « 05 » сентября 2024 г/Викина И. В./ Приказ № 682 от «05» 09, 2024 г. |
|--|--|
| | Приказ № <u>682</u> от «05» 09. 2024 г. |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «ЗD-моделирование и печать» (базовый уровень)

Возраст обучающихся: 14-16 лет. срок реализации программы - 1 год

Автор составитель:

педагог дополнительного образования Дудникова Ирина Евгеньевна

с. Святославка 2024 г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D-моделирование и печать» имеет техническую направленность и разработана в соответствии с Положением «О порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

Программа предназначена для изучения основ 3D-моделирования и печати. Программа ориентирована на развитие пространственного мышления, навыков работы с 3D-редакторами и устройствами 3D-печати. В процессе обучения, учащиеся изучают основы трёхмерной графики, учатся создавать трёхмерные модели объектов и сцен, а также осваивают работу с устройствами 3D-печати для создания физических моделей.

Актуальность программы обучения обусловлена растущим спросом на специалистов в области 3D-технологий и необходимостью подготовки кадров, способных работать с современными инструментами и методами трёхмерного моделирования и печати.

Педагогическая целесообразность данной Программы способствует развитию у учащихся пространственного мышления, навыков работы с программами для 3D-графики и устройствами 3D-печати. Позволит обучающимся использовать полученные знания и умения в современном технологичном мире. Важной особенностью практических занятий является их общественно полезная направленность, созданные учащимися 3D проекты можно использовать в урочной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.

Отличительные особенности программы является то, что она имеет практико-ориентированный характер и позволяет обучающимся, освоивших данную программу создать трехмерную модель разной степени сложности по выбранной теме, реализовать ее с помощью 3D-принтера, презентовать свою работу на выставке.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 14-16 лет.

особенности Возрастные обучающихся: ЭТОМ возрасте расширяется спектр социокультурных знаний и умений обучающихся интересов в подростковом возрасте **учетом** их интересов. Круг не дифференцируется только расширяется, НО И зависимости социальной среды, индивидуальных интересов и склонностей, формируется отношений, способность личностных К самоанализу система самооценке, эмоционально-ценностного отношения к миру. Подростки приобретают опыт творческой поисковой деятельности, демонстрировать способность к анализу и обобщению накапливаемых знаний, проявляют интерес к некоторым областям знаний.

Форма обучения – очная. Программа предусматривает 2 вида занятий:

теоретические занятия и практические занятия. В обучении применяется групповая форма с индивидуальным подходом, включающая обучение в малых группах.

Объем и срок освоения Программы:

Программа рассчитана на 72 часа. Срок освоения программы 1 год.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом в 10-15 минут.

Наполняемость группы: количество обучающихся в группе 11-15 человек.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся теоретических знаний, практических умений и навыков в области 3D-моделирования и 3D-печати.

Задач

и:

Образовательные:

- формировать умения в области 3D- моделирования с использованием профильных программ;
- формировать навыки практической проектной деятельности;
- познакомить с принципами и инструментарием работы в трехмерных графических редакторах, возможностями 3D-печати;
 - развить творческое мышления при создании 3D моделей;
- сформировать интерес к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям;
- сформировать навыки моделирования через создание виртуальных объектов в предложенной среде конструирования.

Развивающие:

- развивать техническое мышление;
- формировать конструкторские умения и навыки;
- пробуждать и закреплять интерес к практическим занятиям предложенной среде конструирования.

Воспитательные:

- воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитывать дисциплинированность, аккуратность, ответственность за порученное дело.
- расширить кругозор и умение планировать работу по реализации замысла, предвидение результата и его достижение;
- обеспечить условия для воспитания этики групповой работы, отношений делового сотрудничества и взаимоуважения, развития основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом.

1.3 Планируемые результаты

В результате обучения по программе обучающиеся должны получить следующие результаты:

Предметные результаты:

- умение работать в среде графических 3D редакторов;
- умение создавать новые примитивные модели из имеющихся заготовок путем разгруппировки-группировки частей моделей и их модификации;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение.

Метапредметные результаты:

- сформированность у обучающихся самостоятельности в учебно-познавательной деятельности;
 - развитие способности к самореализации и целеустремлённости;
- сформированность у обучающихся технического мышления и творческого подхода к работе;
- развитость навыков научно-исследовательской, инженерно-конструкторской и проектной деятельности у обучающихся;
 - развитые ассоциативные возможности мышления у обучающихся.

Личностные результаты:

- умение сотрудничать с педагогами и другими обучающимися;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к команде, готовность к командной работе, способность вести диалог;
- возможность испытать чувство гордости за достижения инженерной мысли и современных технологий.

1.4 Содержание программы

1.4.1 Учебный план

| Nº | Наименование раздела | К | оличество ч | Формы аттестации / контроля | |
|----|-------------------------|-------|-------------|-----------------------------------|--------------|
| | | Всего | Teop. | | |
| | | | занятия | занятия | |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | - | Тестирование |
| 2 | Технология 3D- | 6 | 2 | 4 | Презентация |

| | моделирования | | | | 3D моделей |
|---|-----------------------|----|----|----|--------------|
| 3 | Основы работы в | 8 | 2 | 6 | Практическая |
| | программе Blender | | | | работа |
| 4 | Основы работы в | 6 | 2 | 4 | Практическая |
| | программе «КОМПАС- | | | | работа |
| | 3D» | | | | |
| 5 | Простое моделирование | 12 | 2 | 10 | Практическая |
| | | | | | работа |
| 6 | Основы моделирования | 20 | 6 | 14 | Практическая |
| | сложных фигур | | | | работа |
| 7 | 3D-печать | 10 | 2 | 8 | Практическая |
| | | | | | работа |
| 8 | Творческая мастерская | 6 | 1 | 5 | Презентация |
| | | | | | работ |
| 9 | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Защита работ |
| | ИТОГО: | 72 | 19 | 53 | |

1.4.2 Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Что такое 3D-моделирование (2 ч.)

Теория: Роль технического творчества в жизни человека. Практическое значение моделирования. Демонстрация моделей.

2. Технология 3D-моделирование (6 ч.)

Теория: Обзор 3D графики, программ

Практика: Программа «Компас 3D», сетка и твердое тело, STL формат.

3. Основы работы в программе Blender (8 ч.)

Теория: Программа Blender. Демонстрация возможностей, элементы интерфейса Blender. Основы обработки изображений. Примитивы. Ориентация в 3D-пространстве, перемещение и изменение объектов в Blender. Выравнивание, группировка и сохранение объектов. Простая визуализация и сохранение растровой картинки.

Практика: Практическая работа «Пирамидка», «Снеговик», «Мебель»

4. Основы работы в программе «КОМПАС-3D» (6 ч.)

Теория: Понятие вида, Создание вида: панель инструментов Геометрия, свойств Панель параметры инструментов. Компактная панель И Редактирование: инструментов. команды инструменты. И Привязки: Глобальные и локальные. Виды плоских деталей в документе Чертёж. Алгоритм плоскостного построения. Анализ формы объекта и синтез вида (изображения). Координатный способ создания объекта. Применение сетки для построения.

Практика: Проектирование плоского изделия (детали).

5. Простое моделирование (12 ч.)

Теория: Добавление объектов. Режимы объектный и редактирования. Экстрадирование (выдавливание) в Blender. Сглаживание объектов в Blender. Подразделение (subdivide) в Blender Инструмент Spin (вращение).

Модификаторы в Blender. Логические операции Boolean. Базовые приемы работы с текстом в Blender. Модификаторы в Blender. Мітгог - зеркальное отображение. Модификаторы в Blender. Аггау - массив. Добавление материала. Свойства материала. Текстуры в Blender.

Практика: Практическая работа «Молекула вода», «Счеты», «Капля воды», «Робот», «Создание кружки методом экстрадирования», «Комната», «Создание вазы», «Пуговица», «Брелок», «Гантели», «Кубик-рубик», «Сказочный город».

6. Основы моделирования сложных фигур (20 ч.)

Теория: Управление элементами через меню программы. Построение сложных геометрических фигур, орнаментов. Инструменты нарезки и удаления. Клонирование и внедрение в сцену объектов из других файлов.

Практика: Практическая работа «Фрукты и овощи», «Животные», «Шахматы», «Создание золотой цепочки», «Свой проект».

7. 3D-печать (10 ч.)

Теория: Изучение 3D принтера «ZENIT»

Практика: Программа «Сura», практическое занятие.

8. Творческая мастерская (6 ч.)

Теория: Проект «Настольные игры»

Практика: Создание авторских моделей.

9. Итоговое занятие (2 ч.)

Практика: Защита работ.

1.5 Формы аттестации планируемых результатов программы и их периодичность

Входной контроль проводится в начале курса в форме опроса, проверяются знания обучающихся на начальном этапе освоения программы.

Текущий контроль проводится в течение реализации программы, осуществляется в форме педагогического наблюдения, проверяются теоретическая грамотность и практические навыки, полученные в ходе освоения программы (практическая работа, демонстрация выполненных трехмерных моделей).

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия, в форме практикума.

Итоговый контроль проводится в конце курса в форме презентации проектных работ на выставке и участия детей в конкурсах и конференциях различного уровня.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Методическое обеспечение программы

Образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «3D-моделирование и

печать» реализуется очной форме.

Программа рассчитана на формирование у обучающихся теоретических знаний, практических умений и навыков в области создания 3D моделей и их применение в проектной деятельности. Она носит практический характер, дает возможность научиться создавать трехмерные модели с использованием 3D принтера и создавать проекты.

Формы организации образовательного процесса подбираются с учетом цели и задач, специфики содержания данной образовательной программы и возраста обучающихся. Используются групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, электронная формы.

Формы проведения занятий — это беседа, демонстрация, практическая работа, презентация выполненных работ, защита проектных работ.

При реализации программы используются различные методы обучения: словесные: рассказ, объяснение нового материала, дискуссия; наглядные: показ, демонстрация; практические: упражнение, компьютерный практикум; игровые: ролевые игры, конкурсы.

Приемы обучения обучающихся — это проблемное обучение, создание ситуации успеха, использование дифференцированного инидивидуального подходов, возможность поделиться своими достижениями и успехами, возможность каждого обучающегося видеть свое движение вперед, педагогическое сотрудничество и др.

Педагогические технологии, используемые в представлении программного материала:

- технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса;
- технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей;
- технология проектной деятельности, с помощью которой создаются проекты; здоровьесберегающие технологии с целью сохранения здоровья обучающихся при работе за компьютером.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям, рабочее место педагога (стол, стул, компьютер с выходом в Интернет, проектор, экран, сканер, интерактивная панель),

15 рабочих мест (столы, стулья, ученические ПК с выходом в Интернет) 3D принтер, ПО (Blender, КОМПАС-3D).

Информационное обеспечение: методическая литература для педагога дополнительного образования и обучающихся, ресурсы сети Интернет.

Электронные образовательные ресурсы:

- Учебники по Blender (уроки): http://blender3d.org.ua/book

- Учебники и переводы (уроки): <u>http://www.3d-blender.ru/p/3d-</u>blender.html
 - Энциклопедия 3D печати: http://today.ru
 - 3D-графика: http://online-torrent.ru/Table/3D-modelirovanie

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с соответствующей программе подготовкой.

2.3 Оценочные материалы

Критерии оценки предметных результатов по разделам (темам) и планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «3D-моделирование и печать» в рамках текущего контроля, промежуточной/ итоговой аттестации обучающихся

| Показатели (оцениваемые параметры) | Степень выраженности оцениваемого качества | Число баллов | Методы диагностики |
|--|---|-----------------|-----------------------|
| T | 1/ 6 | 1 | TT 6 |
| Теоретические | овладел менее чем ½ объема | 1 | Наблюдение, |
| знания по | знаний, предусмотренных | | беседа, |
| разделам/темам | программой | | тестирование, |
| учебно- | объем усвоенных знаний | 2 | диагностическа |
| тематического | составляет более ½ | | я карта, защита |
| плана | освоил практически весь объем | 3 | проекта и др. |
| программы | знаний, предусмотренных | | |
| | программой за конкретный период | | |
| Практические | овладел менее чем ½ | 1 | Наблюдение, |
| умения и | предусмотренных умений и | | контроль |
| навыки, | навыков | | выполнения |
| предусмотренны | объем усвоенных умений и | 2 | практической |
| е программой | навыков составляет более ½ | | работы, |
| | овладел умениями и навыками, | 3 | диагностическа |
| | предусмотренными программой за | | я карта, защита |
| | конкретный период | | проекта |

Тест (входной контроль).

1.Как называют человека, работающего с 3D-моделями?

- 3D-художник
- 3D-строитель
- 3D-механик
- 3D-рисовальщик
- 2.Где наиболее широко применяется трёхмерная графика? (возможны несколько вариантов ответа)

- В кинематографе
- В театре
- Дома
- В компьютерных играх
- В докладах и рефератах
- 3.Интерес к моделированию появился благодаря крупнейшим индустриям развлечений, каким?
- Кино, видео игры и виртуальная реальность
- Кино
- Кино, видео игры и видео
- 4.Какова точность воссоздания 3D-моделей артефактов?
- Средняя
- Низкая
- Высокая
- 5.На этом этапе математическая (векторная) пространственная модель превращается в плоскую (растровую) картинку?
- Алгоритмирование
- Текстурирование
- Моделирование
- Рендеринг
- 6.Из чего состоит любой объект в 3д-моделях?
- Платформа
- Плацдарм
- Полигон
- Поле

Тестирование

Соотнесите вопросы с ответами и запишите в таблицу

| No | Вопрос | Ответ |
|-----------|---|---|
| Π/Π | | |
| 1 | Дайте определение термину Моделирование: | Науке и промышленности, компьютерных играх, медицине |
| 2 | Что такое рендеринг? | Blender Foundation Blender, Side Effects Software Houdini |
| 3 | Где применяют трехмерную графику (изображение)? | Формула корней квадратного уравнения |
| 4 | Модель человека в виде манекена в витрине магазина используют с целью: | Формализацией |
| 5 | Рисунки, карты, чертежи, диаграммы, схемы, графики представляют собой модели следующего вида: | Совокупность записанных на языке математики формул, отражающих те или иные свойства объекта-оригинала или его поведение |

| 6 | Программные обеспечения, позволяющие создавать трёхмерную графику это | Создание трёхмерной математической модели сцены и объектов в ней |
|----|---|--|
| 7 | К числу математических | Математические |
| | моделей относится: | |
| 8 | Процесс построения | Пять |
| | информационных моделей с | |
| | помощью формальных языков | |
| | называется: | |
| 9 | Математическая модель | Развлечения |
| | объекта: | |
| 10 | Сколько существует основных | Построение проекции в соответствии |
| | этапов разработки и | с выбранной физической моделью |
| | исследование моделей на | |
| | компьютере: | |

| Вопрос | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| Ответ | | | | | | | | | | |

| Рефлексивная | карта |
|--------------|-------|
|--------------|-------|

| 1 1 |
|---|
| ФИ обучающегося |
| 1. Чему я научился на занятиях? |
| 2. Буду ли продолжать занятия в следующем году? |
| 3. Над чем ещё надо поработать? |
| 4. Где пригодятся полученные знания? |
| 5. За что можешь себя похвалить? |
| |

2.4. Календарный учебный график программы

| No | Дата | Тема занятия | Кол- | Формы | Место |
|----|---------|--------------------|-------|------------|--------------|
| | занятия | | В0 | контроля | проведения |
| | | | часов | | |
| 1 | 07.09 | Вводная лекция. | 1 | Опрос, | Точка роста |
| | | Техника | | наблюдение | МБОУ |
| | | безопасности. | | | «СОШ с. |
| | | | | | Святославка» |
| 2 | 07.09 | Роль технического | 1 | Опрос, | Точка роста |
| | | творчества в жизни | | наблюдение | МБОУ |
| | | человека. | | | «СОШ с. |
| | | Практическое | | | Святославка» |
| | | значение | | | |
| | | моделирования | | | |

| | | Демонстрация моделей. | | | |
|----|-------|-----------------------------------|---|------------------------|--|
| 3 | 14.09 | Обзор 3D графики. | 1 | Беседа, наблюдение | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 4 | 14.09 | Программа «Компас 3D». | 1 | Беседа, наблюдение | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 5 | 21.09 | Сетка и твердое тело, STL формат. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 6 | 21.09 | Сетка и твердое тело, STL формат. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 7 | 28.09 | Практическое занятие. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 8 | 28.09 | Практическое занятие. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 9 | 05.10 | Знакомство с программой Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 10 | 05.10 | Знакомство с программой Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 11 | 12.10 | Знакомство с программой Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 12 | 12.10 | Знакомство с программой Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 13 | 19.10 | Растровая графика | 1 | Беседа, наблюдение | Точка роста МБОУ |

| | | | | | «СОШ с. |
|-----|---------|------------------------------|---|--------------------|-------------------------|
| | | | | | «соп с. Святославка» |
| 14 | 19.10 | Ростровод графии | 1 | Госоло | |
| 14 | 19.10 | Растровая графика | 1 | Беседа, | Точка роста МБОУ |
| | | | | наблюдение | |
| | | | | | «СОШ с. |
| 1.5 | 26.10 | Do ome o no g me o have | 1 | Г | Святославка» |
| 15 | 26.10 | Растровая графика | 1 | Беседа, | Точка роста |
| | | | | наблюдение | МБОУ «СОШ с. |
| | | | | | |
| 16 | 26.10 | Ростровод графии | 1 | Госоло | Святославка» |
| 10 | 20.10 | Растровая графика | 1 | Беседа, | Точка роста МБОУ |
| | | | | наблюдение | |
| | | | | | «СОШ с. |
| 17 | 00.11 | 0 | 1 | П | Святославка» |
| 17 | 09.11 | Основные понятия | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | компьютерной | | работа | МБОУ |
| | | среды «КОМПАС- | | | «СОШ с. |
| 10 | 00.11 | 3D» | 1 | 177 | Святославка» |
| 18 | 09.11 | Основные понятия | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | компьютерной | | работа | МБОУ |
| | | среды «КОМПАС- | | | «СОШ с. |
| 10 | 1 (1 1 | 3D» | 1 | 117 | Святославка» |
| 19 | 16.11 | Проектирование | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | плоского изделия | | работа | МБОУ |
| | | (детали). | | | «СОШ с. |
| 20 | 16.11 | П | 1 | П | Святославка» |
| 20 | 16.11 | Проектирование | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | плоского изделия | | работа | МБОУ |
| | | (детали). | | | «СОШ с. |
| 21 | 02.11 | П | 1 | П | Святославка» |
| 21 | 23.11 | Проектирование | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | плоского изделия | | работа | МБОУ |
| | | (детали). | | | «СОШ с. |
| 22 | 22 11 | Посолительно | 1 | Пертин | Святославка» |
| 22 | 23.11 | Проектирование | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | плоского изделия | | работа | МБОУ |
| | | (детали). | | | «СОШ с. |
| 22 | 20.11 | Сорнотуго объемен | 1 | Протетуту с стес - | Святославка» |
| 23 | 30.11 | Создание объектов, | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | экстрадирование | | работа | МБОУ |
| | | (выдавливание) в Blender. | | | «СОШ с. |
| 24 | 20.11 | | 1 | Пестептина | Святославка» |
| 24 | 30.11 | Создание объектов, | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | экстрадирование | | работа | МБОУ |

| | | (выдавливание) в Blender. | | | «СОШ с. Святославка» |
|----|-------|--|---|------------------------|--|
| 25 | 07.12 | Создание объектов, экстрадирование (выдавливание) в Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 26 | 07.12 | Создание объектов, экстрадирование (выдавливание) в Blender. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 27 | 14.12 | Инструмент Spin (вращение) | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 28 | 14.12 | Инструмент Spin (вращение) | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 29 | 21.12 | Модификаторы в Blender. Array - массив. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 30 | 21.12 | Модификаторы в Blender. Array - массив. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 31 | 28.12 | Модификаторы в Blender. Array - массив. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 32 | 28.12 | Модификаторы в Blender. Array - массив. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 33 | 18.01 | Создание простой модели. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 34 | 18.01 | Создание простой модели. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 35 | 25.01 | Построение сложных | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ |

| | | геометрических | | | «СОШ с. |
|-----|-------|-----------------------------------|---|---------------------|-------------------------|
| | | фигур, орнаментов. | | | Святославка» |
| 36 | 25.01 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| 30 | 23.01 | сложных | • | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | paoora | «СОШ с. |
| | | фигур, орнаментов. | | | Святославка» |
| 37 | 01.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| 31 | 01.02 | сложных | 1 | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | paoora | «СОШ с. |
| | | фигур, орнаментов. | | | Святославка» |
| 38 | 01.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| 56 | 01.02 | сложных | 1 | работа | МБОУ |
| | | | | paoora | «СОШ с. |
| | | геометрических фигур, орнаментов. | | | «соп с. Святославка» |
| 39 | 08.02 | Построение | 1 | Проктиноскоя | |
| 39 | 06.02 | сложных | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ |
| | | | | раоота | «СОШ с. |
| | | геометрических | | | |
| 40 | 08.02 | фигур, орнаментов. | 1 | Перателиция | Святославка» |
| 40 | 08.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | сложных | | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | | «СОШ с. |
| 4.1 | 15.00 | фигур, орнаментов. | 1 | | Святославка» |
| 41 | 15.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | сложных | | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | | «СОШ с. |
| 10 | 15.00 | фигур, орнаментов. | 1 | П | Святославка» |
| 42 | 15.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | сложных | | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | | «СОШ с. |
| 10 | 22.02 | фигур, орнаментов. | 4 | | Святославка» |
| 43 | 22.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | сложных | | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | | «СОШ с. |
| | | фигур, орнаментов. | | | Святославка» |
| 44 | 22.02 | Построение | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | сложных | | работа | МБОУ |
| | | геометрических | | | «СОШ с. |
| | | фигур, орнаментов. | | _ | Святославка» |
| 45 | 01.03 | Тематические | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | проекты. | | работа | МБОУ |
| | | | | | «СОШ с. |
| | | | | | Святославка» |
| 46 | 01.03 | Тематические | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | проекты. | | работа | МБОУ |

| | | | | | «СОШ с. |
|----|-------|----------------------------------|---|------------------------|--|
| | | | | | Святославка» |
| 47 | 08.03 | Тематические проекты. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 48 | 08.03 | Тематические проекты. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 49 | 15.03 | Тематические проекты. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 50 | 15.03 | Тематические проекты. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 51 | 22.03 | Работа над собственным проектом. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 52 | 22.03 | Работа над собственным проектом. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 53 | 05.04 | Работа над собственным проектом. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 54 | 05.04 | Работа над собственным проектом. | 1 | Практическая работа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 55 | 12.04 | 3D-принтер. | 1 | Беседа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 56 | 12.04 | 3D-принтер. | 1 | Беседа | Точка роста МБОУ «СОШ с. Святославка» |
| 57 | 19.04 | 3D-принтер. | 1 | Беседа | Точка роста МБОУ |

| | | | | | «СОШ с. |
|----|-------|------------------|---|--------------|--------------|
| | | | | | |
| 70 | 10.04 | 2D | 1 | Г | Святославка» |
| 58 | 19.04 | 3D-принтер. | 1 | Беседа | Точка роста |
| | | | | | МБОУ |
| | | | | | «СОШ с. |
| | | | | | Святославка» |
| 59 | 26.04 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 60 | 26.04 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 61 | 03.05 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 62 | 03.05 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 63 | 10.05 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 64 | 10.05 | Практическая | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | работа на 3D | | работа | МБОУ |
| | | принтере, печать | | | «СОШ с. |
| | | готовых моделей. | | | Святославка» |
| 65 | 17.05 | Проектная работа | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | «Печать и | | работа | МБОУ |
| | | доработка | | | «СОШ с. |
| | | проектов». | | | Святославка» |
| 66 | 17.05 | Проектная работа | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | «Печать и | | работа | МБОУ |
| | | доработка | | | «СОШ с. |
| | | проектов». | | | Святославка» |
| 67 | 24.05 | Проектная работа | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | «Печать и | | работа | МБОУ |
| | | доработка | | | «СОШ с. |
| | | проектов». | | | Святославка» |
| 68 | 24.05 | Проектная работа | 1 | Практическая | Точка роста |
| | | «Печать и | | работа | МБОУ |
| | | II | | | |

| | | доработка | | | «СОШ с. |
|----|-------|-------------------|---|--------------|--------------|
| | | проектов». | | | Святославка» |
| 69 | 28.05 | Подведение | 1 | Презентация, | Точка роста |
| | | итогов, зашита | | защита | МБОУ |
| | | работ. | | | «СОШ с. |
| | | | | | Святославка» |
| 70 | 28.05 | Подведение | 1 | Презентация, | Точка роста |
| | | итогов, зашита | | защита | МБОУ |
| | | работ. | | | «СОШ с. |
| | | | | | Святославка» |
| 71 | 31.05 | Защита работ. | 1 | Презентация, | Точка роста |
| | | | | защита | МБОУ |
| | | | | | «СОШ c. |
| | | | | | Святославка» |
| 72 | 31.05 | Итоговое занятие. | 1 | Беседа | Точка роста |
| | | Подведение итогов | | | МБОУ |
| | | | | | «СОШ c. |
| | | | | | Святославка» |

2.5 Список литературы

2.5.1 Список литературы для педагога

- 1. Аббасов, И.Б. Двухмерное и трехмерное моделирование в 3ds MAX / И.Б. Аббасов. М.: ДМК, 2012. 176 с.
- 2. Большаков В.П. Создание трехмерных моделей и конструкторской документации всистеме КОМПАС-3D, 2010 г.в., 496 стр.
- 3. Большаков В.П., Бочков А.Л., Лячек Ю.Т. Твердотельное моделирование деталей в CAD системах: AutoCAD, КОМПАС-3D, SolidWorks, Inventor, Creo. 2014 г.в. 304 стр.
- 4. Ганеев, Р.М. 3D-моделирование персонажей в Мауа: Учебное пособие для вузов / Р.М.Ганеев. М.: ГЛТ, 2012. 284 с.
 - 5. Герасимов А. Самоучитель КОМПАС-3D V12, 2011 г.в. 464 стр.
- 6. Зеньковский, В. 3D-моделирование на базе Vue xStream: Учебное пособие / В.Зеньковский. М.: Форум, 2011. 384 с.
- 7. Климачева, Т.Н. AutoCAD. Техническое черчение и 3D-моделирование. / Т.Н.Климачева. СПб.: BHV, 2008. 912 с.
- 8. Пекарев, Л. Архитектурное моделирование в 3ds Max / Л. Пекарев. СПб.: BHV, 2007. 256 с.
- 9. Петелин, А.Ю. 3D-моделирование в Google Sketch Up от простого к сложному. Самоучитель / А.Ю. Петелин. М.: ДМК Пресс, 2012. 344 с.
- 10. Погорелов, B. AutoCAD 2009: 3D-моделирование / В. Погорелов. СПб.: BHV, 2009. -400 с.
 - 11. Полещук, Н.Н. AutoCAD 2007: 2D/3D-моделирование / Н.Н.

- Полещук. М.: Русская редакция, 2007. 416 с.
- 12. Сазонов, А.А. 3D-моделирование в AutoCAD: Самоучитель / А.А. Сазонов. М.: ДМК,2012. 376 с.
- 13. Тозик, В.Т. 3ds Мах Трехмерное моделирование и анимация на примерах / В.Т. Тозик. СПб.: BHV, 2008. 880 с.
- 14. Трубочкина, Н.К. Моделирование 3D-наносхемотехники / Н.К. Трубочкина. М.:Бином. Лаборатория знаний, 2012. 499 с.
- 15. Швембергер, С.И. 3ds Max. Художественное моделирование и специальные эффекты /С.И. Швембергер. СПб.: BHV, 2006.
- 16. http://www.ascon.ru. Методические материалы размешены на сайте «КОМПАС в образовании»

2.5.2 Список литературы для учащихся

- 1. Герасимов А. Самоучитель КОМПАС-3D V12, 2011 г.в. 464 стр.
- 2. Большаков В.П., Бочков А.Л., Лячек Ю.Т. Твердотельное моделирование деталей в CAD системах: AutoCAD, КОМПАС-3D, SolidWorks, Inventor, Creo. 2014 г.в. 304 стр.
- 3. Большаков В.П. Создание трехмерных моделей и конструкторской документации всистеме КОМПАС-3D, 2010 г.в., 496 стр.
 - 4. Полещук Н. Самоучитель AutoCAD, 2016 г.в. 384 стр.
- 5. Погорелов, В. AutoCAD 2009: 3D-моделирование / В. Погорелов. СПб.: BHV, 2009. -400 с.
- 6. Климачева, Т.Н. AutoCAD. Техническое черчение и 3D-моделирование. / Т.Н.Климачева. СПб.: BHV, 2008. 912 с.
- 7. Сазонов, А.А. 3D-моделирование в AutoCAD: Самоучитель / А.А. Сазонов. М.: ДМК,2012. 376 с.
 - 8. http://blender3d.org.ua/book Учебники по Blender (уроки)

ПРОТОКОЛ

| | вид атп | АТТЕСТАЦИИ | | |
|-------------------|---------------------|------------|-----------|------------|
| | | пестации | | |
| | обучаю | цихся | | |
| | OT «» | 20 | Γ. | |
| Þ.И.О. едагога | | | | |
| | год обучения | | количеств | о учащихся |
| ома проведе | - | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 2 Ф | амилия, имя ребенка | Высокий | _ | Низкий |
| | | уровень | уровень | уровень |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Итоговый контроль Диагностическая карта

| № | Ф. И. О. | Входящая | Промежуточная | Итоговая |
|---|-----------|-------------|---------------|-------------|
| | | диагностика | диагностика | диагностика |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| | ИТОГО в % | H – | H – | H – C – |
| | | C – | C – | C – |
| | | B - | B - | B - |

Результативность отслеживается с помощью карты наблюдений, анализа участия детей в совместной продуктивной деятельности, разработки и защите творческих проектов.

Усвоение программы возможно по 3-м уровням: низкий (H), средний (C), высокий (B).